

普通高等学校师范类专业认证

专业教学状态数据分析报告 (试行)



学校：苏州大学

专业：音乐学（师范）

教育部高等教育教学评估中心

二〇二一年九月

说 明

1. 《普通高等学校师范类专业认证专业教学状态数据分析报告》是辅助师范类专业认证过程中专家组了解专业基本状态、查证专业教学基本数据信息，分析判断专业人才培养情况的数据支撑报告。

2. 依据《普通高等学校师范类专业认证实施办法（暂行）》中师范类专业认证标准，报告从课程与教学、合作与实践、师资队伍、支持条件、学生发展五个方面，以图表形式呈现师范类专业认证标准的相关联数据。报告数据从高等教育质量监测国家数据平台抽取，自动生成。

3. 报告中财务和科研数据的统计时点为 2020 年自然年（即 2020 年 1 月 1 日至 12 月 31 日），教学等其他数据统计时点为 2020-2021 学年（即 2020 年 9 月 1 日至 2021 年 8 月 31 日）。

目 录

0.专业基本情况.....	1
1.课程与教学.....	1
1.1 培养计划.....	1
1.2 专业课.....	1
1.2.1 学年实际开课情况.....	1
1.2.2 年级开课情况.....	2
1.2.3 教材使用情况.....	3
1.2.4 双语教学情况.....	3
1.2.5 课程考核方式.....	3
1.3 专业核心课程.....	4
1.3.1 学年实际开课情况.....	4
1.3.2 学时分配情况.....	4
1.3.3 年级开课情况.....	5
1.3.4 教材使用情况.....	5
1.3.5 双语教学情况.....	6
1.3.6 课程考核方式.....	6
1.4 教师教育课程.....	6
1.4.1 学年实际开课情况.....	6
1.4.2 年级开课情况.....	7
1.4.3 教材使用情况.....	7
1.4.4 双语教学情况.....	8
1.4.5 课程考核方式.....	8
1.5 教学信息化课程.....	8
2.合作与实践.....	10
2.1 实践教学情况.....	10
2.1.1 教育实践基地.....	10

2.1.2 教育实践时间.....	10
2.1.3 教育实践指导教师.....	10
2.2 实验教学情况.....	11
2.3 毕业论文（设计）情况.....	11
2.3.1 毕业论文（设计）基本情况.....	11
2.3.2 毕业论文（设计）指导教师.....	12
3.师资队伍.....	13
3.1 教师数量.....	13
3.2 教师结构.....	13
3.3 教师教育课程师资结构.....	15
3.4 专任教师授课情况.....	17
3.4.1 教师授课率.....	17
3.4.2 高层次人才授课情况.....	18
3.5 专任教师成果.....	18
3.5.1 获奖情况.....	18
3.5.2 出版专著和主编本专业教材情况.....	18
3.6 专任教师培训进修与交流.....	19
4.支持条件.....	20
4.1 专业经费投入.....	20
4.2 师范技能平台建设.....	20
4.3 图书资源.....	20
4.4 教育教学案例库.....	20
5.学生发展.....	21
5.1 专业招生情况.....	21
5.2 学生发展成长指导情况.....	21
5.3 学生交流情况.....	21
5.4 学生转专业、辅（副）修及双学位情况.....	21
5.5 学生学习成果.....	22

5.5.1 学生参加师范技能竞赛及获奖情况.....	22
5.5.2 师范技能类课程考试情况.....	22
5.5.3 普通话水平测试情况.....	23
5.5.4 毕业生教师资格证考试情况.....	23
5.6 毕业与就业.....	23
5.6.1 学生毕业情况.....	23
5.6.2 学生就业情况.....	24
专业相关信息详细附表.....	25
附表 1.教师名单.....	25
附表 2.专业核心课程.....	26
附表 3.教师教育课程.....	28
附表 4.实验课程.....	32
附表 5.教育实践基地情况.....	33
附表 6.教育教学改革与成果.....	36
附表 7.教师教育类研究与改革项目情况.....	37
附表 8.教师主持基础教育领域横向研究项目情况.....	38
附表 9.教学成果奖（近一届）.....	39
附表 10.师范类专业教学设施.....	40
附表 11.学生分省报到录取情况.....	41
附表 12.学生参与专业教师科研项目情况.....	42
附表 13.学生获省级以上各类竞赛奖励情况.....	43
附表 14.师范技能竞赛奖励情况.....	46
附表 15.学生发表学术论文情况.....	48
附表 16.学生专利（著作权）授权情况.....	49

0. 专业基本情况

(1) 专业简况

专业	专业名称	音乐学	专业代码	130202
	校内专业名称	音乐学（师范）	所属单位名称	音乐学院
	专业设置年份	1999	优势专业类型	无
	学制	4	授予学位门类	艺术学
	折合在校生数	190.0	本科在校生数	190
	专业教师总数	25	专任教师数	17
			外聘教师数	16
专业负责人	姓名	吴磊	是否外聘	否
	最高学位	博士	学历	博士研究生
	专业技术职称	教授	导师类别	/
	承担学科专业课程（门）	4	承担教师教育课程（门）	0

※注：

1. 在校学生数为折合学生数=师范专业普通本、专科生数+教育硕士生数*1.5+教育博士生数*2+本专科留学生数+硕士留学生数*1.5+博士留学生数*2+进修生数+成人脱产班学生数+中职在校生数+普通预科生数+夜大（业余）学生数*0.3+函授生数*0.1+网络教育学生数*0.1，教育硕士生数为教育类硕士生数，教育博士生数为教育类博士生数。

2. 专业教师总数=专任教师数+外聘教师数*0.5。

3. 专任教师指学校本专业在职教职工中具有教师资格，专门从事教学工作的人员。本专业专任教师=本专业任教教师+本专业教师教育课程专任教师，每位老师只能计算一次。

(2) 核心数据项

维度	专业指标		专业指标值	一级标准	二级标准	三级标准
课程与教学	1	教师教育课程必修课学分	38.0	必修课 ≥ 10 学分	/	/
	2	教师教育课程总学分	42.0	总学分 ≥ 14 学分	/	/
	3	人文社会与科学素养课程学分占总学分比例（%）	11.88	≥ 10	≥ 10	≥ 10
	4	学科专业课程学分占总学分比例（%）	61.88	≥ 50	≥ 50	≥ 50
合作与	5	教育实践时间（周）	23.0	≥ 18	≥ 18	≥ 18
	6	实习生数与教育实践基地数比例	1.27:1	$\leq 20:1$	$\leq 20:1$	$\leq 20:1$

维度	专业指标		专业指标值	一级标准	二级标准	三级标准
实践	7	示范性教育实践基地比例	0.41	/	/	$\geq 1/3$
师资队伍	8	生师比	7.60	$\leq 18:1$	$\leq 18:1$	$\leq 16:1$
	9	学科课程与教学论教师数	2	有	≥ 2	≥ 3
	10	具有高级职称教师占专任教师百分比(%)	56	≥ 72.06 学校平均水平	≥ 72.06 学校平均水平	> 72.06 学校平均水平
	11	具有硕博学位教师占专任教师百分比(%)	88.0	≥ 60	≥ 60	≥ 80
	12	具有半年以上境外研修经历教师占教师教育课程教师比例(%)	35	/	/	≥ 20 (历年累计)
	13	中学兼职教师占教师教育课程教师比例(%)	25	≥ 20	≥ 20	≥ 20
	14	至少有一年中学教育服务经历的教师教育课程教师比例(%)	100	/	100	100
		每五年至少有一年中学教育服务经历的教师教育课程教师比例(%)	100	/	/	100
支持条件	15	教学日常运行支出占生均拨款总额与学费收入之和的比例(%)	20.5	≥ 13	≥ 13	≥ 15
	16	生均教学日常运行支出(元)	5604.28	≥ 4952.09 学校平均水平	≥ 4952.09 学校平均水平	> 4952.09 学校平均水平
	17	生均教育实践经费(元)	834.22	≥ 245.99 学校平均水平	≥ 245.99 学校平均水平	> 245.99 学校平均水平
	18	生均教育类纸质图书(册)	60	≥ 30	≥ 30	/
	19	每6个实习生配备中学学科教材套数(套)	3	≥ 1	≥ 1	≥ 1

维 度	专业指标		专业指标值	一级标准	二级标准	三级标准
	20	优秀中学教育教学案例库案例数（个）	171	/	≥ 1	≥ 1
	21	微格教学、语言技能、书写技能、学科实验教学实训室等教学设施（ m^2 ）	总面积： 20512.25 生均面积： 107.9	有	建有中学教育专业教师职业技能实训平台，满足“三字一话”、微格教学、实验教学等实践教学需要。	建有中学教育专业教师职业技能实训平台和在线教学观摩指导平台，满足“三字一话”、微格教学、实验教学、远程见习等实践教学需要。
学 生 发 展	22	毕业生初次就业率（%）	86.9	/	不低于本地区高校毕业生就业率的平均水平	≥ 75
	23	毕业生获得教师资格证书比例（%）	60.86	/	≥ 75	≥ 85

1. 课程与教学

1.1 培养计划

项目	学时		学分	
	数量	占总学时比例 (%)	数量	占总学分比例 (%)
总数	3645.0	100%	160.0	100%
其中：必修课	3267.0	89.63%	139.0	86.88%
选修课	378.0	10.37%	21.0	13.12%
其中：理论教学	2115.0	58.02%	117.5	73.44%
实验教学	630.0	17.28%	17.5	10.94%
集中性实践教学环节	/	/	25.0	15.62%
其中：创新创业教育	/	/	1.0	0.62%
其中：学科专业课程	/	/	99.0	61.88%
人文社会与素养课程	/	/	19.0	11.88%
教师教育课程	/	/	42.0	26.25%

※注：

1. 理论教学为培养计划表的“课内教学”。

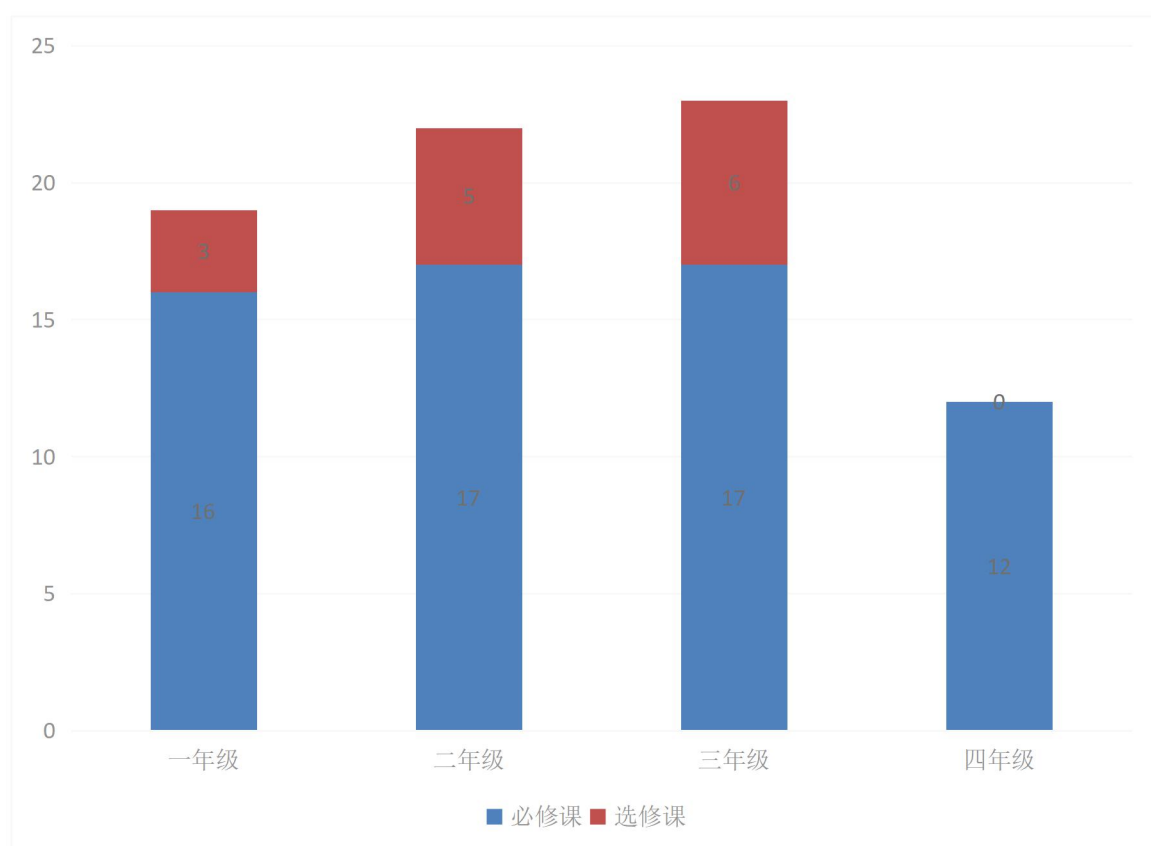
1.2 专业课

1.2.1 学年实际开课情况

项目		课程门数		学分		课堂规模 (人)
		数量	占专业课总门数比例 (%)	数量	占专业课总学分比例 (%)	
专业课	必修课	62	81.58	108.0	80.6	40
	选修课	14	18.42	26.0	19.4	27
	总计	76	100.00	134.0	100.0	38

1.2.2 年级开课情况

项目	专业课学分					
	必修课		选修课		总计	
	数量	占专业课总学分比例 (%)	数量	占专业课总学分比例 (%)	数量	占专业课总学分比例 (%)
一年级	16.0	25.8%	3.0	21.4%	19.0	25%
二年级	17.0	25.4%	5.0	35.7%	22.0	28.9%
三年级	17.0	25.4%	6.0	42.8%	23.0	30.2%
四年级	12.0	19.3%	0.0	0.0	12.0	15.7%



1.2.3 教材使用情况

项目		专业课门数					
		必修课		选修课		总 计	
		数量	占专业课总门数比例 (%)	数量	占专业课总门数比例 (%)	数量	占专业课总门数比例 (%)
马工程教材	自编	0	0	0	0	0	0
	选用	1	1.61	0	0	0	0
其他教材	自编	0	0	1	1.49	1	1.49
	选用	12	15.79	4	5.26	16	21.05

1.2.4 双语教学情况

项目	专业课门数					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占专业课总门数比例 (%)	数量	占专业课总门数比例 (%)	数量	占专业课总门数比例 (%)
双语授课	0	30	0	0	0	0
全外语授课	0	0	2	3.23	2	3.23
合 计	0	0	2	3.23	2	3.23

1.2.5 课程考核方式

项目	专业课门数					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占专业课总门数比例 (%)	数量	占专业课总门数比例 (%)	数量	占专业课总门数比例 (%)
考试	13	20.9	0	0	13	13/90=14.4%
考查	63	79.1	14	18.42	77	77/90=85.6%

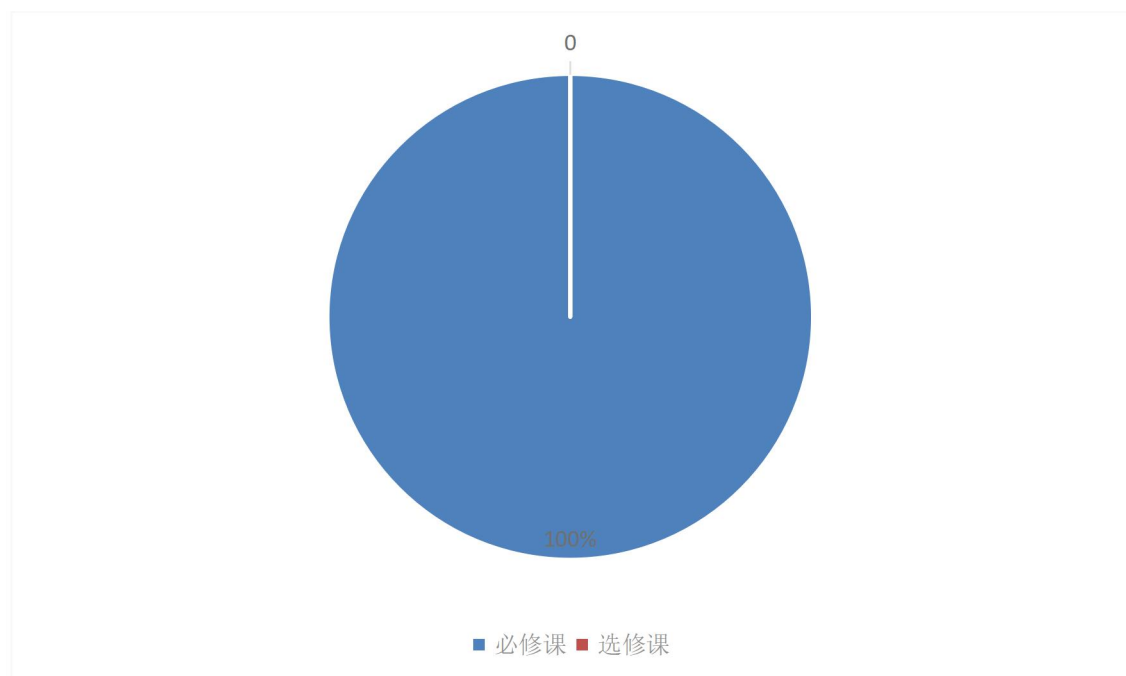
1.3 专业核心课程

1.3.1 学年实际开课情况

项目		课程门数		学分		课堂规模(人)
		数量	占专业核心课总门数比例(%)	数量	占专业核心课总学分比例(%)	
专业核心课程	必修课	12	100	22.0	100	48
	选修课	0	0	0	0	0
	总计	12	100	22	100	48

1.3.2 学时分配情况

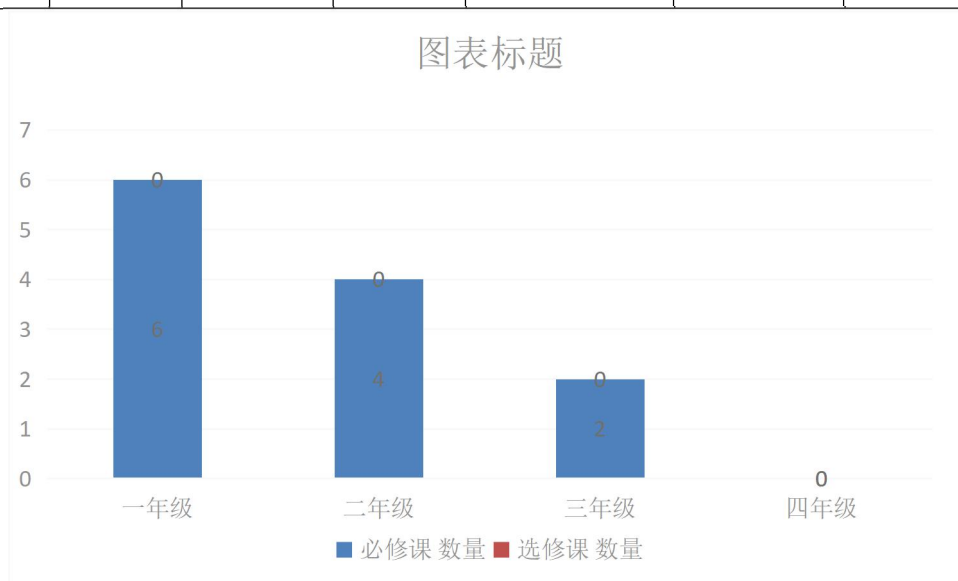
课程类型		学时数
专业核心课程	必修课	396.0
	选修课	0
	总计	396.0



1.3.3 年级开课情况

项目	专业核心课程学分					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占专业核心课总学分比例	数量	占专业核心课总学分比例 (%)	数量	占专业核心课总学分比例 (%)
一年级	6.0	50	0.0	0	6.0	50
二年级	4.0	33.3	0.0	0	4.0	33.3
三年级	2.0	16.6	0.0	0	2.0	16.6
四年级	0.0	0	0.0	0	0.0	0

图表标题



1.3.4 教材使用情况

项目		专业核心课程门数					
		必修课		选修课		总 计	
		数量	占专业核心课总门数比例 (%)	数量	占专业核心课总门数比例 (%)	数量	占专业核心课总门数比例 (%)
马工程教材	自编	0	0	0	0	0	0
马工程教材	选用	0	0	0	0	0	0
其他教材	自编	0	0	0	0	0	0
其他教材	选用	9	75	1	8.3	10	83.37

1.3.5 双语教学情况

项目	专业核心课程门数					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占专业核心课总门数比例 (%)	数量	占专业核心课总门数比例 (%)	数量	占专业核心课总门数比例 (%)
双语授课	0	0	0	0	0	0
全外语授课	0	0	0	0	0	0
合 计	0	0	0	0	0	0

1.3.6 课程考核方式

项目	专业核心课程门数					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占专业核心课总门数比例 (%)	数量	占专业核心课总门数比例 (%)	数量	占专业核心课总门数比例 (%)
考试	7	58.33	0	0	7	58.33
考查	5	41.67	0	0	5	41.67

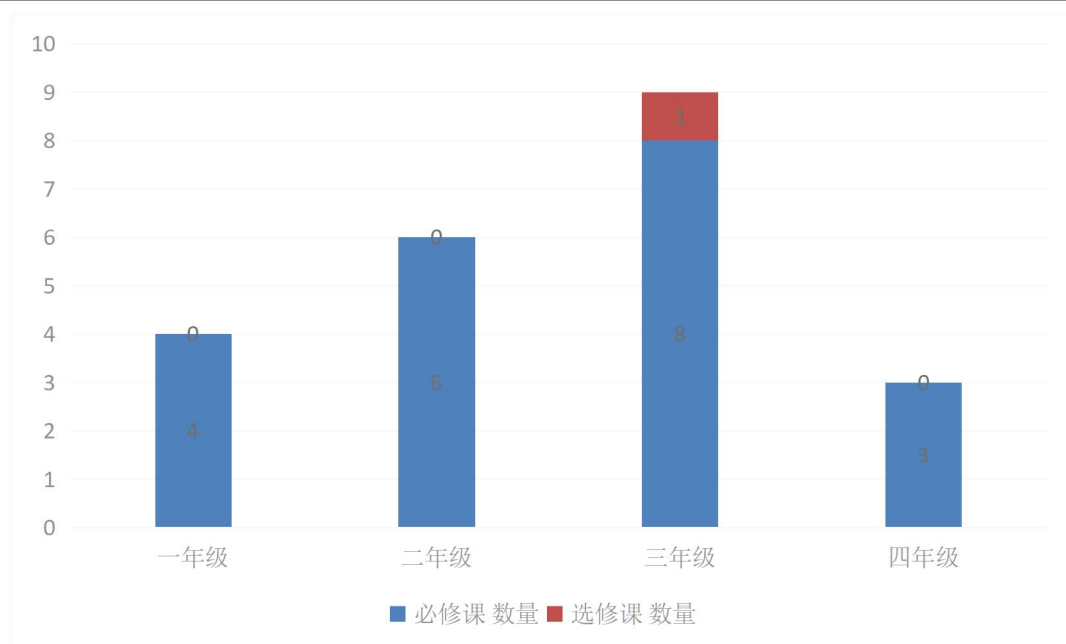
1.4 教师教育课程

1.4.1 学年实际开课情况

项目	课程门数		学分		课堂规模 (人)
项目	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)	数量	占教师教育课程总学分比例 (%)	
其中：必修课	11	52.38	20.0	52.63	44.81
选修课	1	4.8	2.0	5.26	45.00
教师教育课程合计	21	100	38.0	100	56.57
其中：学科课程与教学论课程	3	14.29	6.0	15.79	45.00
师德教育类课程	4	19.04	5.0	13.16	59.50
信息素养类课程	3	14.29	7.0	18.42	72.00
师范技能类课程	4	19.05	4.0	10.53	59.00
教育实践课程	7	33.33	14.0	36.84	45.43
其他课程	0	0	0.0	0	0.00

1.4.2 年级开课情况

项目	教师教育课程学分					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占教师教育课程总学分比例 (%)	数量	占教师教育课程总学分比例 (%)	数量	占教师教育课程总学分比例 (%)
一年级	4.0	19	0.0	0	4.0	18.1
二年级	6.0	28.5	0.0	0	6.0	27.2
三年级	8.0	38	1	4.55	9.0	40.9
四年级	3.0	14.2	0.0	0	3.0	13.6



1.4.3 教材使用情况

项目		教师教育课程门数					
		必修课		选修课		总 计	
		数量	占教师教育课程总门数比例 (%)	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)
马工程教材	自编	0	0	0	0	0	0
	选用	1	4.54	0	0	1	4.54
其他教材	自编	0	0	0	0	0	0
	选用	10	45.45	1	4.54	11	50

1.4.4 双语教学情况

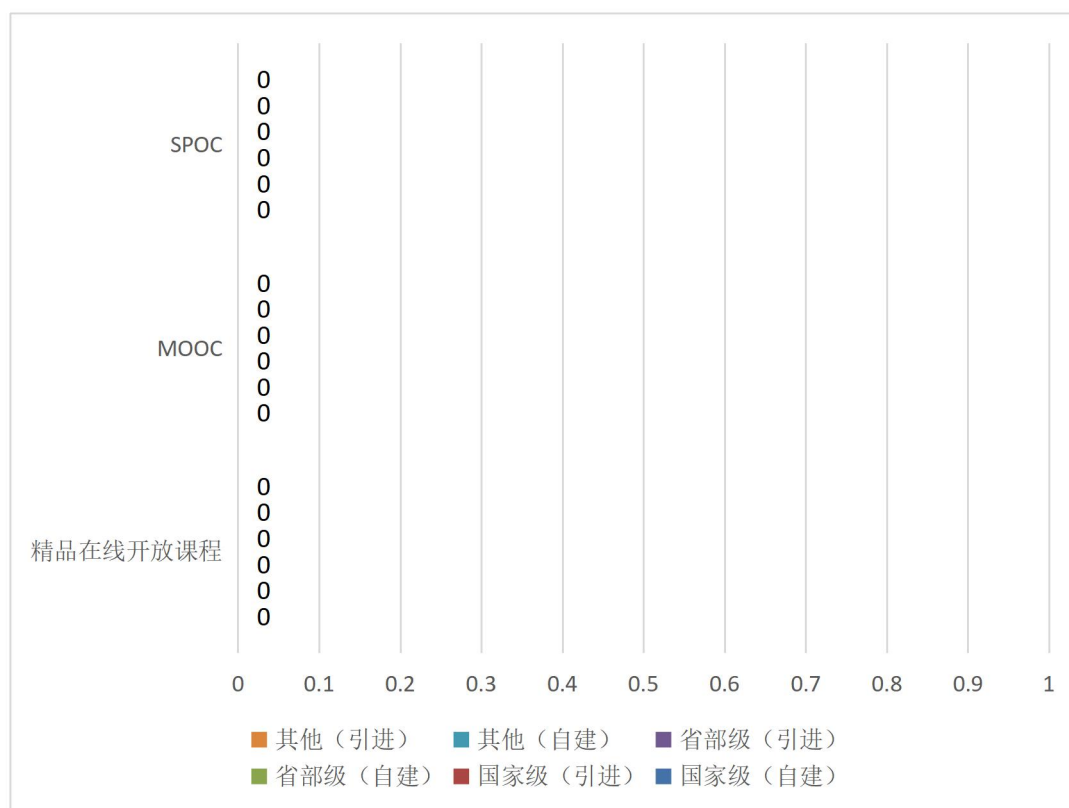
项目	教师教育课程门数					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)
双语授课	0	0	0	0	0	0
全外语授课	0	0	0	0	0	0
合 计	0	0	0	0	0	0

1.4.5 课程考核方式

项目	教师教育课程门数					
	必修课		选修课		总 计	
	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)	数量	占教师教育课程总门数比例 (%)
考试	0	0	0	0	0	0
考查	5	31.25	1	6.25	16	100

1.5 教学信息化课程

项目	国家级数量 (门)		省级数量 (门)		其他级别数量 (门)	
	自建	引进	自建	引进	自建	引进
精品在线开放课程	0	0	0	0	0	0
MOOC	0	0	0	0	0	0
SPOC	0	0	0	0	0	0
合 计	0	0	0	0	0	0



2. 合作与实践

2.1 实践教学情况

2.1.1 教育实践基地

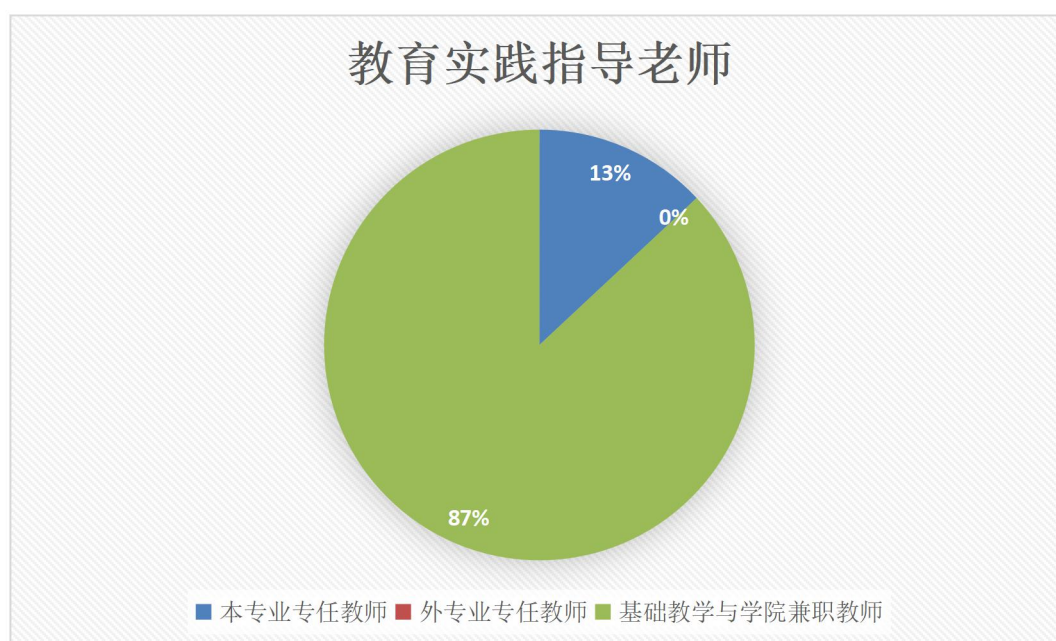
教育实践基地数	36
其中：示范性教育实践基地数	15
示范性教育实践基地数占比	41.6%
当年接纳学生总数（人次）	46
实习生数	46
实习生数与教育实践基地数比例	1.27 : 1

2.1.2 教育实践时间

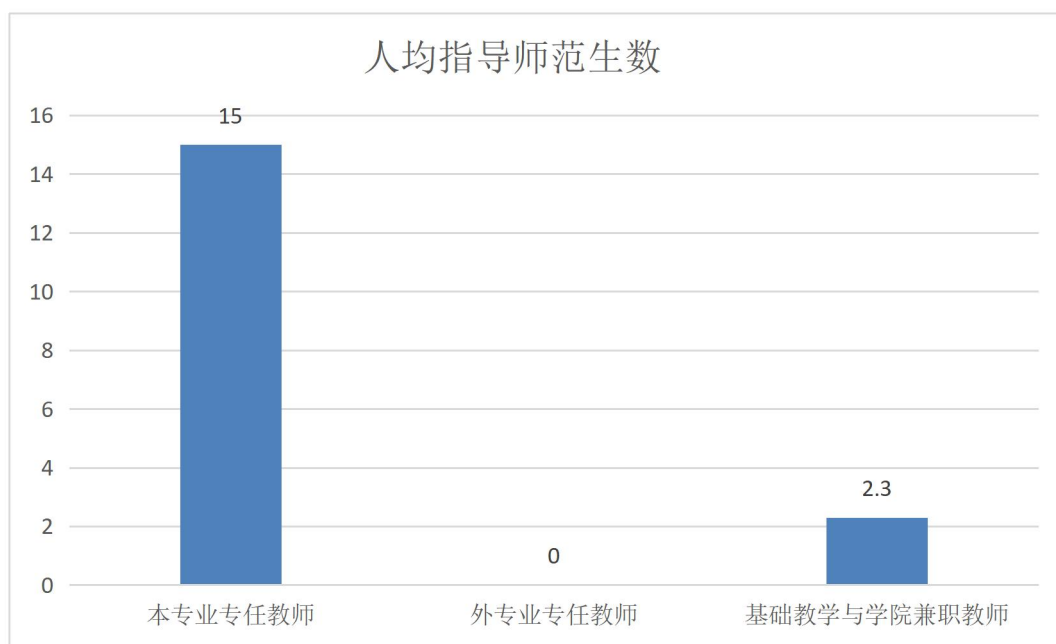
年级	教育实践时间(周)	教育实习时间（周）	教育研习时间（周）	教育见习时间（周）
一年级	0.0	0.0	0.0	0.0
二年级	4.0	0.0	0.0	4.0
三年级	6.0	0.0	6.0	0.0
四年级	13	8.0	5.0	0.0
总数	23	8.0	11.0	4.0

2.1.3 教育实践指导教师

（1）教育实践指导教师数



(2) 人均指导师范生数（基础2）



2.2 实验教学情况

学年内开设专业实验课门数		1
学年内开设专业实验课学分		3
占总学分(%)		1.88
专业实验课平均课堂规模(人)		109.00
本专业开放的实验场所(个)	基础实验室(个)	3
	专业实验室(个)	4
	实习场所(个)	3
	实训场所(个)	113
	其他(个)	0
本专业开放的实验场所面积(平方米)		20512.25
学年内专业实验课使用实验场所面积(平方米)		20512.25

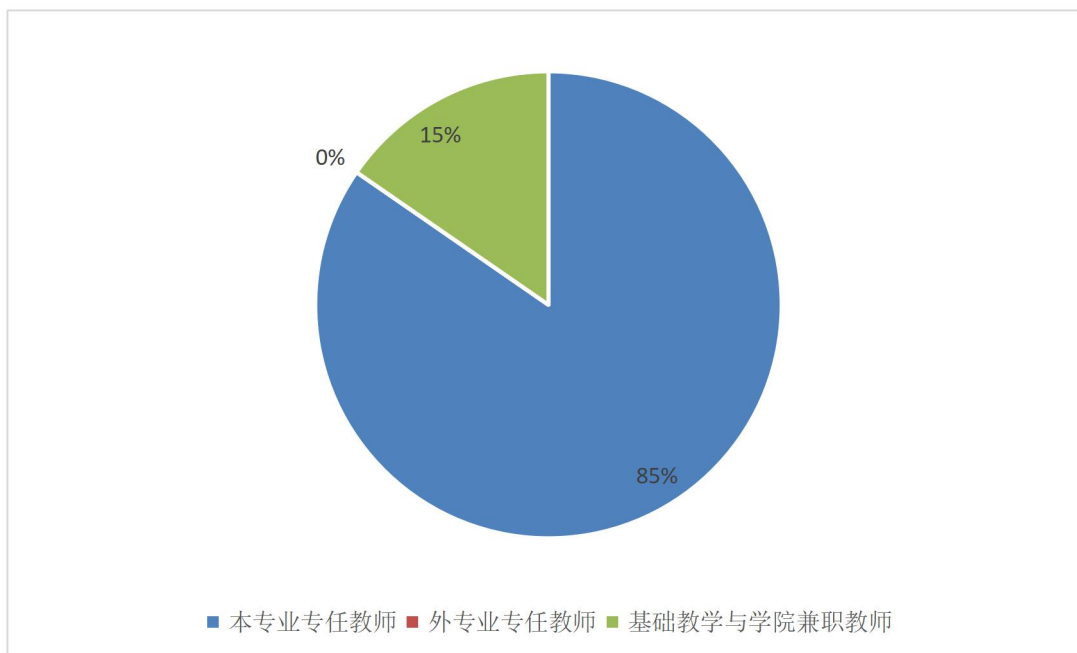
2.3 毕业论文(设计)情况

2.3.1 毕业论文(设计)基本情况

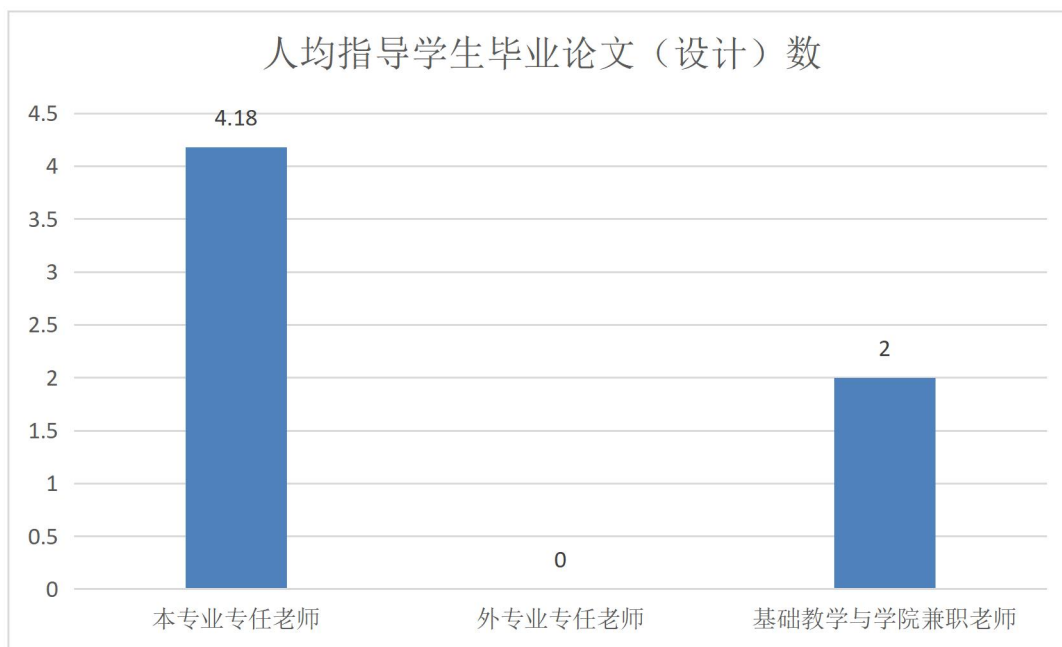
总数	48
其中：在实验、实习、社会调查等社会实践中完成数	23
在实验、实习、社会调查等社会实践中完成比例(%)	50%

2.3.2 毕业论文（设计）指导教师

(1) 毕业论文（设计）指导教师数（专任教师 11 人，双导师 2 人）



(2) 人均指导学生毕业论文（设计）数



3. 师资队伍

3.1 教师数量

项目		数值
专业教师	总数	25
	生师比	7.6
其中专任教师	总数	17
	占专业教师比例 (%)	68%
	近五年有一年基础教育服务经历教师数	3
其中外聘教师	总数	16
	基础教育学校兼职教师数	5
教师教育课程教师 (含兼职)	总数	15
	专任教师数	2
	至少有一年基础教育服务经历的专任教师数	2
	近五年有一年基础教育服务经历专任教师数	2
	基础教育学校兼职教师数	5
学科课程与教学论教师 (含兼职)	总数	4
	专任教师数	2
	至少有一年基础教育服务经历的专任教师数	2
	近五年有一年基础教育服务经历专任教师数	2
	基础教育学校兼职教师数	2

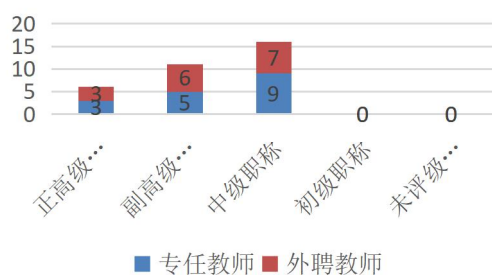
1. 专业教师总数=专任教师数+外聘教师数*0.5。
2. 专任教师指学校本专业在职教职工中具有教师资格，专门从事教学工作的人员。本专业专任教师=本专业任教教师+本专业教师教育课程专任教师，每位老师只能计算一次。
3. 学科课程与教学论教师等于教师教育课程情况表中，课程性质为“学科课程与教学论课程”的教师。
4. 基础教育学校兼职教师指来自教学一线的中学/小学/幼儿园教师，等于外聘教师信息表中工作单位类别为“基础教育学校”的教师。

3.2 教师结构

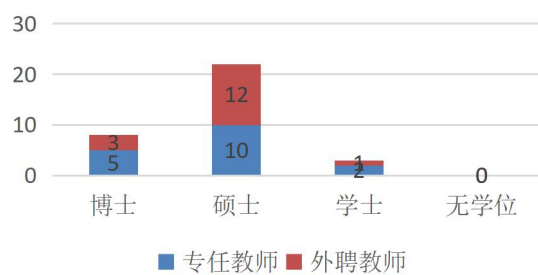
项目		专任教师		外聘教师	
		数量	占专任教师比例	数量	占外聘教师比例
职称	正高级	3	17.6%	3	18.7%
	副高级	5	29.4%	6	37.5%
	中级	9	52.9%	7	43.7%

项目			专任教师		外聘教师	
			数量	占专任教师比例	数量	占外聘教师比例
	初级		0	0	0	0
	未评级		0	0	0	0
最高学位	博士		5	29.4%	3	18.7%
	硕士		10	58.8%	12	75%
	学士		2	11.7%	1	6.2%
	无学位		0	0	0	0
年龄	35岁及以下		4	23.5%	4	25%
	36-45岁		7	41.1%	5	31.25%
	46-55岁		4	23.5%	5	31.25%
	56岁及以上		2	11.7%	2	12.5%
学缘	本校		1	5.8%	/	
	外校	境内	12	70.5%	/	
		境外	4	23.5%	/	

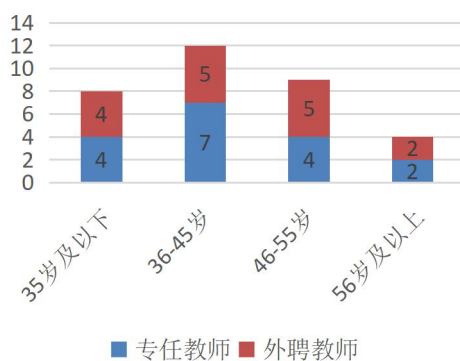
(1) 职称结构



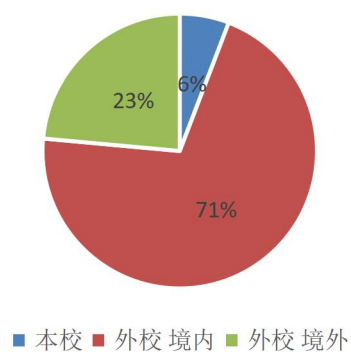
(2) 学位结构



(3) 年龄结构



(4) 学缘结构



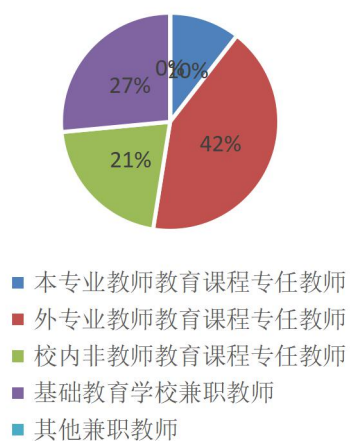
3.3 教师教育课程师资结构

项目		数量		比例（%）	
总数		19		/	
来源分布	本专业教师教育课程 专任教师	2		10.5	
来源分布	外专业教师教育课程 专任教师	8		42	
来源分布	校内非教师教育课程 专任教师	4		21	
来源分布	基础教育学校兼职教师	5		26.5	
来源分布	其他兼职教师	0		0	
项目		专任教师 14		基础教育学校兼职教师 5	
		数量	比例（%）	数量	比例（%）
职称	正高级	3	21	0	0
职称	副高级	7	50	5	100
职称	中级	4	29	0	0
职称	初级	0	0	0	0
职称	未评级	0	0	0	0
最高学位	博士	1	50	0	0
最高学位	硕士	1	50	5	100
最高学位	学士	0	0	0	0
最高学位	无学位	0	0	0	0

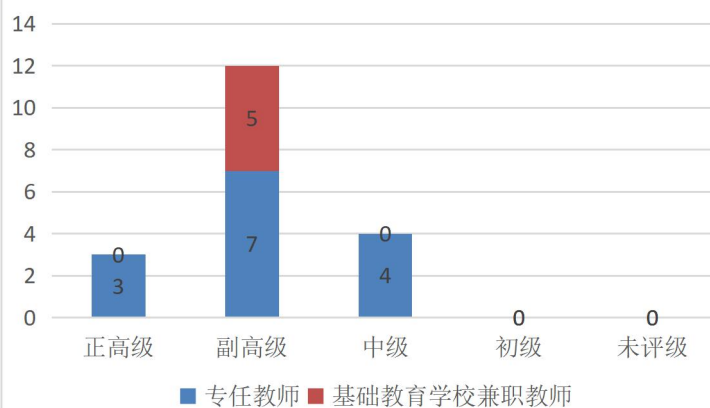
※注：

1. 专任教师统计口径同“0. 专业基本情况”中的计算方法。
2. 基础学校兼职教师指表 1-5-3 中，工作单位为“基础教育学校”的，且在表 SF-9 中有任教记录的外聘教师。

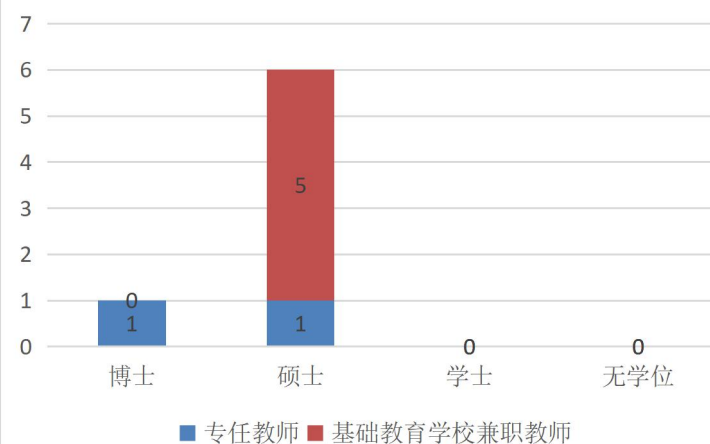
(1) 教师来源



(2) 职称结构



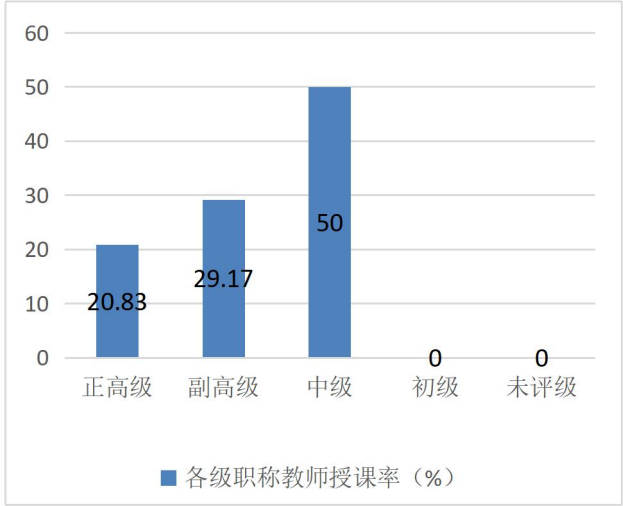
(3) 学位结构



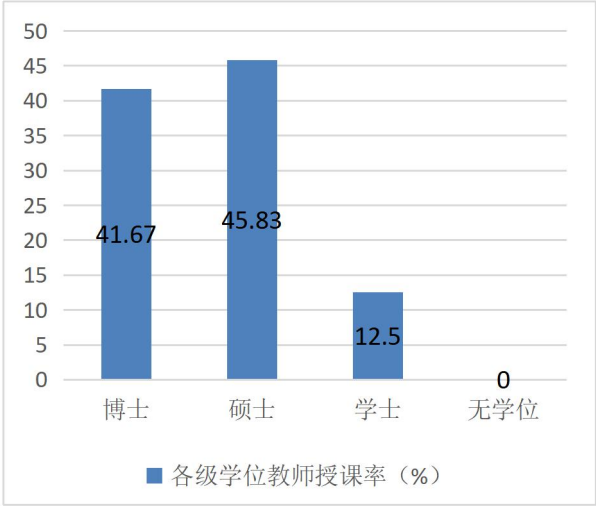
3.4 专任教师授课情况

3.4.1 教师授课率

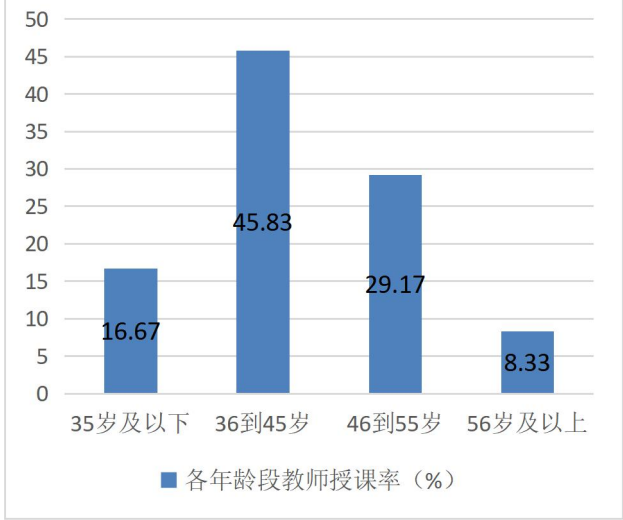
各级职称教师授课率



各级学位教师授课率



各年龄段教师授课率



3.4.2 高层次人才授课情况

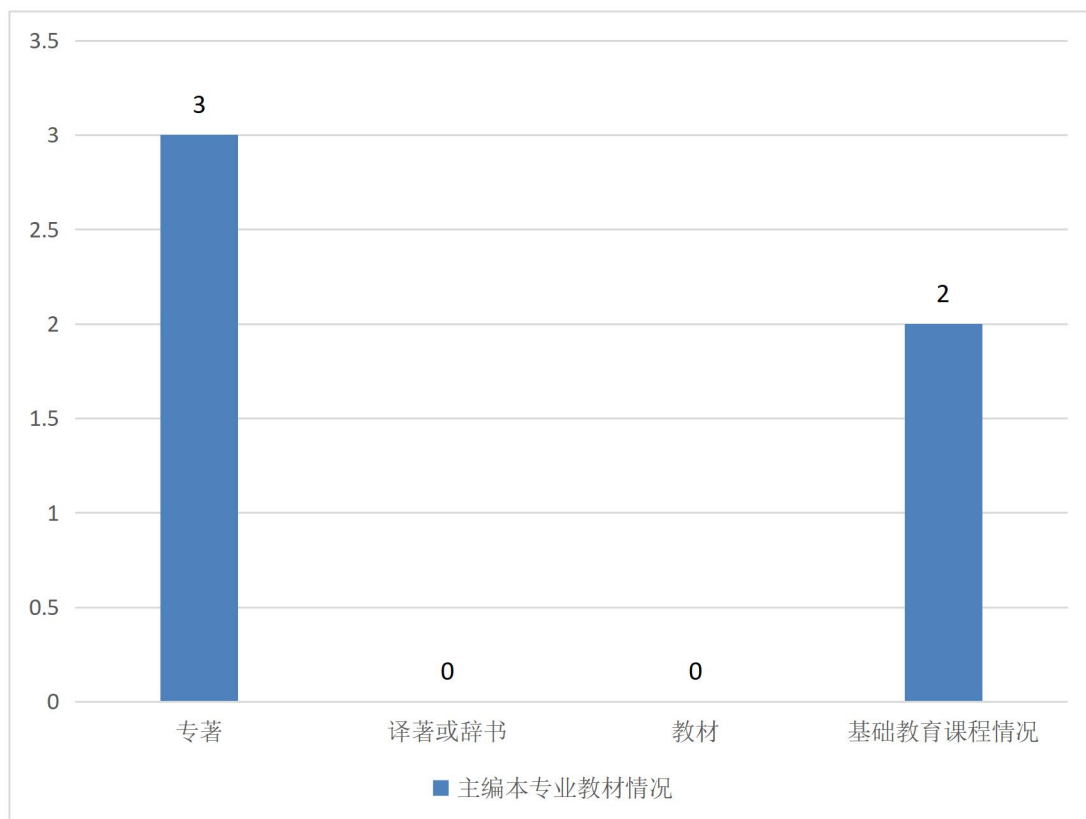
序号	姓名	类型	是否为本专业本（专） 科生任课	课程名称	课程类别
1	吴磊	省级高层次人才	是	钢琴基础 2	专业课
2	吴磊	省级高层次人才	是	钢琴基础 1	专业课
3	吴磊	省级高层次人才	是	钢琴基础 4	专业课
4	吴磊	省级高层次人才	是	钢琴基础 3	专业课

3.5 专任教师成果

3.5.1 获奖情况

类别	级别	奖项数	专任教师人均获奖数	教师教育课程教师 人均获奖数
近一届教学成果奖	国家级		0	0
	省级	3	17.6%	0.5

3.5.2 出版专著和主编本专业教材情况



3.6 专任教师培训进修与交流

项目		教师数	占专任教师比例 (%)	其中教师教育课程教师	
		占专任教师比例 (%)		总计	占专任教师比例(%)
培训进修	境内	0	0	0	0
培训进修	境外	0	0	0	0
交流	境内	2	11.7	0	0
交流	境外	0	0	0	0
其中半年 以上交流	境内	0	0	0	0
	境外	0	0	0	0

4. 支持条件

4.1 专业经费投入

本专业生均拨款总额 382.73 万元，学费收入 128.52 万元，教学日常运行 104.8 万元，占生均拨款总额和学费收入之和的比例为 20.5 %。

项目	经费（万元）	专业生均（元）	全校生均（元）
教学日常运行支出	104.8	5604.28	4952.09
教育实践经费支出	15.6	834.22	245.99

※注：

1. 全校生均教育实践经费支出=全校实习经费/普通本科学生数。

4.2 师范技能平台建设

类型	使用面积（平方米）	生均使用面积（平方米）
微格教学实训室	101.0	0.53
语言技能实训室	197.0	1.03
书写技能实训室	168	0.88
学科实验实训室	20046.26	105.5
合计	20512.25	107.9

※注：

1. 生均使用面积（平方米）=使用面积总数/专业全日制学生总数。（专业全日制学生总数=普通本科学生数+普通高职学生数+全日制硕士生数+全日制博士生数+留学生数+预科生数+成人脱产班学生数+进修生数）。

4.3 图书资源

项目	数量	生均
教育类纸质图书（册）	45726	244.52
教育类电子图书（册）	85	0.45
中学学科教材（套）	25	1.5套/3人

※注：

1. 生均=各类图书数量/专业折合在校生数。（专业折合在校生数=师范专业普通本、专科生数+教育硕士生数*1.5+教育博士生数*2+本专科留学生数+硕士留学生数*1.5+博士留学生数*2+进修生数+成人脱产班学生数+中职在校生数+普通预科生数+夜大（业余）学生数*0.3+函授生数*0.1+网络教育学生数*0.1）。

4.4 教育教学案例库

项目	数量（个）	生均（个）
校级及以上教育教学案例	171	0.91

※注：

1. 生均（个）=校级及以上教育教学案例数量/专业折合在校生数。（专业折合在校生数=师范专业普通本、专科生数+教育硕士生数*1.5+教育博士生数*2+本专科留学生数+硕士留学生数*1.5+博士留学生数*2+进修生数+成人脱产班学生数+中职在校生数+普通预科生数+夜大（业余）学生数*0.3+函授生数*0.1+网络教育学生数*0.1）。

5. 学生发展

5.1 专业招生情况

招生计划数	录取情况				报到情况	
	实际录取数	录取率 (%)	第一志愿专业录取数	第一志愿专业录取率 (%)	实际报到数	报到率 (%)
45	45	100.00	45	100	45	100.00

5.2 学生发展成长指导情况

项目	数量 (人)	人均指导学生数 (人)
学生发展成长指导教师	10	19
其中：思想政治指导教师	3	63.33
生活指导教师	5	38
学业指导教师	7	27.14
职业生涯指导教师	8	23.75
就业创业指导教师	10	19
心理健康指导教师	3	63.33

5.3 学生交流情况

项目		数量	占本专业所有学生比例 (%)
本专业学生到校外交流	境外	0	0
	境内	0	0
校外学生到本专业交流	境外	0	0
	境内	0	0

5.4 学生转专业、辅（副）修及双学位情况

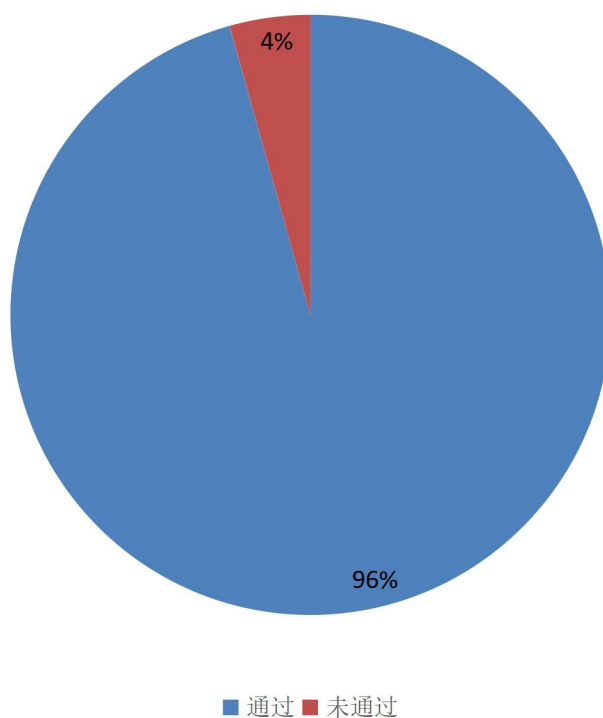
项目	数量	占本专业所有学生比例 (%)
转入学生数	2	0.86
其中：非师范类专业转入	2	0.86
转出学生数	0	0
其中：转出到非师范类专业	0	0
学生转专业净值	2	0.86
辅（副）修学生数	6	2.58
双学位学生数	3	1.29

5.5 学生学习成果

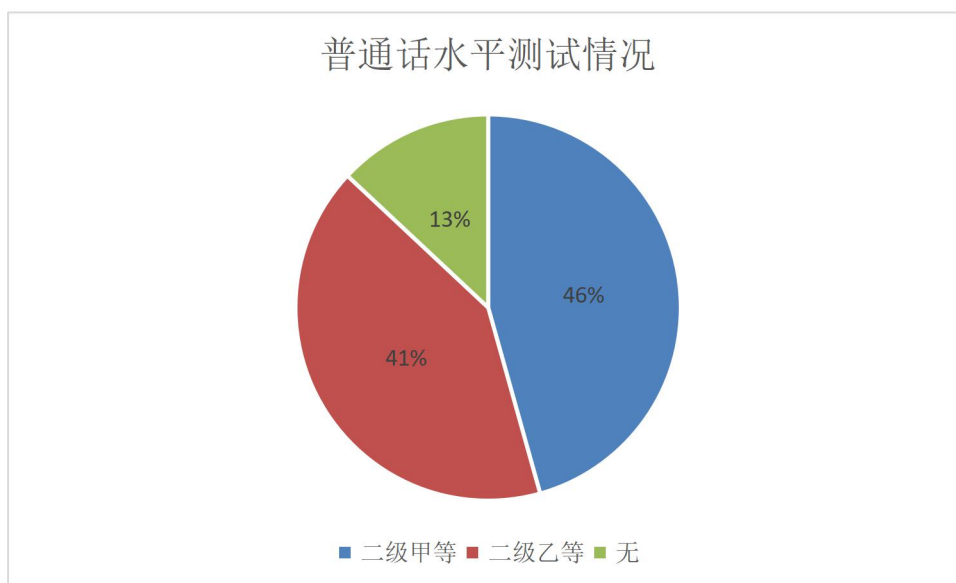
5.5.1 学生参加师范技能竞赛及获奖情况

	国家级				省级				参与学生 人数	参与学生 比例 (%)
	一等 奖	二等 奖	三等 奖	其他 奖	一等 奖	二等 奖	三等 奖	其他 奖		
一 年 级	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
二 年 级	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
三 年 级	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
四 年 级	0	0	0	0	1	2	1	8	4	8
总 计	0	0	0	0	1	2	1	8	4	8

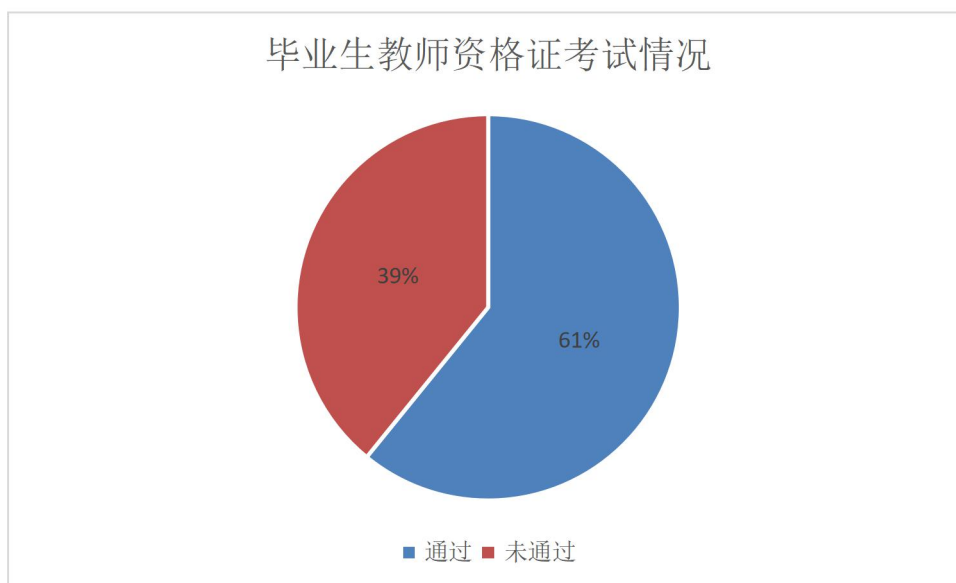
5.5.2 师范技能类课程考试情况



5.5.3 普通话水平测试情况



5.5.4 毕业生教师资格证考试情况



5.6 毕业与就业

5.6.1 学生毕业情况

项目	专业情况	学校平均情况
应届毕业生数	44	42.81
应届生中未按时毕业数	2	3.69
毕业率 (%)	95.65	92.06
学位授予数	44	42.66
学位授予率 (%)	100	99.66

5.6.2 学生就业情况

项目	专业情况	学校平均情况
应届毕业生数	44	/
应届毕业生就业人数	40	/
初次就业率 (%)	86.9	76.97
从事教育工作比例 (%)	40	/

专业相关信息详细附表

附表 1.教师名单

序号	姓名	性别	出生年月	专业任教时间	学历	最高学位	学科类别	职称	学缘
1	吴磊	男	1968-02	1996	博士研究生	博士	艺术（专业学位）	教授	本校
2	张红霞	女	1967-02	2001	硕士研究生	硕士	艺术（专业学位）	教授	外校（境外）
3	张平	女	1964-04	2010	大学本科	学士	艺术（专业学位）	教授	外校（境内）
4	冒小瑛	女	1976-11	1998	大学本科	硕士	艺术（专业学位）	副教授	外校（境内）
5	李长松	男	1967-10	2000	硕士研究生	硕士	音乐与舞蹈学	副教授	外校（境内）
6	阎璟玉	女	1963-10	2001	大学本科	学士	艺术（专业学位）	副教授	外校（境内）
7	唐明务	男	1978-11	2004	硕士研究生	硕士	艺术（专业学位）	副教授	外校（境内）
9	唐荣	男	1981-04	2009	博士研究生	博士	音乐与舞蹈学	副教授	外校（境内）
8	万维佳	女	1981-08	2008	硕士研究生	硕士	艺术（专业学位）	讲师	外校（境内）
10	张尧	女	1983-02	2010	硕士研究生	硕士	艺术（专业学位）	讲师	外校（境内）
11	董艺媛	女	1979-10	2010	硕士研究生	硕士	中国语言文学	讲师	外校（境外）
12	李佳	女	1982-11	2010	硕士研究生	硕士	艺术（专业学位）	讲师	外校（境外）
13	刘江峡	男	1988-07	2019	博士研究生	博士	音乐与舞蹈学	讲师	外校（境内）
14	孔志轩	男	1988-09	2019	博士研究生	博士	音乐与舞蹈学	讲师	外校（境内）
15	韩瑜	女	1989-08	2020	博士研究生	博士	音乐与舞蹈学	讲师	外校（境外）
16	田飞	男	1967-05	1998	大学本科	硕士	艺术（专业学位）	讲师	外校（境内）
17	孟晓洁	女	1991-03	2021	博士研究生	博士	音乐与舞蹈学	讲师	外校（境内）

※以上数据来源：表 1-5-1 教职工基本信息、表 1-5-2 教职工其他信息。

附表 2.专业核心课程

序号	开课号	课程名称	课程号	课程类型	授课教师	考核方式	学分数	学时数	课堂规模	教材使用情况	
										使用情况	教材类型
1	(2020-2021-1)-MUSI1222-08D001-1	钢琴基础 1	MUSI1222	专业必修课	万维佳	考查	1.0	18.0		选用	其他
2	(2020-2021-1)-MUSI1222-10D114-1	钢琴基础 1	MUSI1222	专业必修课	李佳	考查	1.0	18.0		选用	其他
3	(2020-2021-1)-MUSI1222-18WP08-1	钢琴基础 1	MUSI1222	专业必修课	韩瑜	考查	1.0	18.0		选用	其他
4	(2020-2021-1)-MUSI1222-960040-1	钢琴基础 1	MUSI1222	专业必修课	吴磊	考查	1.0	18.0		选用	其他
5	(2020-2021-1)-MUSI1222-980072-1	钢琴基础 1	MUSI1222	专业必修课	冒小瑛	考查	1.0	18.0		选用	其他
6	(2020-2021-1)-MUSI1218-010004-1	声乐基础 1	MUSI1218	专业必修课	张红霞	考查	1.0	18.0		选用	其他
7	(2020-2021-1)-MUSI1218-010011-1	声乐基础 1	MUSI1218	专业必修课	阎璟玉	考查	1.0	18.0		选用	其他
8	(2020-2021-1)-MUSI1218-040095-1	声乐基础 1	MUSI1218	专业必修课	唐明务	考查	1.0	18.0		选用	其他
9	(2020-2021-1)-MUSI1218-10D112-1	声乐基础 1	MUSI1218	专业必修课	董艺媛	考查	1.0	18.0		选用	其他
10	(2020-2021-1)-MUSI1218-10N035-1	声乐基础 1	MUSI1218	专业必修课	张平	考查	1.0	18.0		选用	其他
11	(2020-2021-1)-MUSI1218-16WZ08-1	声乐基础 1	MUSI1218	专业必修课	Valentin Lanzrein	考查	1.0	18.0		选用	其他
12	(2020-2021-1)-MUSI1479-000011-1	和声学（一）	MUSI1479	专业必修课	李长松	考试	2.0	54.0		无	其他
13	(2020-2021-1)-MUSI2236-09D073-1	曲式与作品分析（一）1	MUSI2236	专业必修课	唐荣	考试	2.0	54.0		无	其他
14	(2020-2021-1)-MUSI2085-980068-1	中国音乐史与名作赏析（一）	MUSI2085	专业必修课	田飞	考试	2.0	36.0		选用	其他

序号	开课号	课程名称	课程号	课程类型	授课教师	考核方式	学分数	学时数	课堂规模	教材使用情况	
										使用情况	教材类型
15	(2020-2021-1)-MUSI2087-980068-1	西方音乐史与名作赏析(一)	MUSI2087	专业必修课	田飞	考试	2.0	36.0		无	其他
16	(2020-2021-1)-MUSI1416-10D107-1	视唱练耳(一)1	MUSI1416	专业必修课	李长松	考查	2.0	36.0		无	其他
17	(2020-2021-1)-MUSI1212-10D107-1	基本乐理(一)1	MUSI1212	专业必修课	张尧	考试	2.0	36.0		选用	其他
18	(2020-2021-2)-MUSI1476-980072-1	自弹自唱(一)	MUSI1476	大类基础课程	冒小瑛 李佳 万维佳	考查	2.0	36.0		选用	其他
19	(2020-2021-2)-MUSI3123-19D032-1	音乐课程与教学论	MUSI3123	专业必修课程	刘江峡	考试	2.0	36.0		选用	其他

※以上数据来源：表 5-1-1 开课情况、表 5-1-2 专业课教学实施情况。

附表 3.教师教育课程

序号	开课号	课程名称	课程号	课程类型	课程性质	授课教师	考核方式	学分数	学时数	课堂规模	教材使用情况	
											使用情况	教材类型
1	(2020-2021-1)-MUSI3479-980072-1	教育研习 (一)	MUSI3479	专业必修课程	教育实践课程	冒小瑛,江莉,潘丽琴,朱岚,王欢,高谊	考查	1.0	+3	43	选用	其他
2	(2020-2021-2)-MUSI3480-980072-1	教育研习 (二)	MUSI3480	专业必修课程	教育实践课程	高谊,朱岚,江莉,冒小瑛	考查	1.0	+3	44	选用	其他
3	(2020-2021-2)-MUSI4027-980072-1	教育研习- 艺术实践2	MUSI4027	专业必修课程	教育实践课程	冒小瑛,朱岚,王欢,高谊	考查	1.0	+3	45	选用	其他
4	(2020-2021-1)-MUSI4029-980068-1	教育研习- 音乐采风2	MUSI4029	专业必修课程	教育实践课程	田飞,江莉,潘丽琴,朱岚,王欢,高谊	考查	1.0	+2	45	选用	其他
5	(2020-2021-2)-00181115-13N136-1	学与教的 心理学	00181115	公共基础课程	师德教育类课程	廖渝	考查	2.0	36	92	选用	其他
6	(2020-2021-1)-MUSI3122-19D032-1	音乐课程 标准与教材研究	MUSI3122	专业必修课程	学科课程与教学论课程	刘江峡	考查	2.0	36	43	选用	其他

序号	开课号	课程名称	课程号	课程类型	课程性质	授课教师	考核方式	学分数	学时数	课堂规模	教材使用情况	
											使用情况	教材类型
7	(2020-2021-1)-MUSI3124-19D032-1	音乐教学设计与技能训练	MUSI3124	专业必修课程	学科课程与教学论课程	刘江峡	考查	1.0	36	42	选用	其他
8	(2020-2021-2)-MUSI3123-19D032-1	音乐课程与教学论	MUSI3123	专业必修课程	学科课程与教学论课程	刘江峡	考查	2.0	36	47	选用	其他
9	(2020-2021-2)-MUSI3125-19D032-1	音乐微格教学	MUSI3125	专业必修课程	教育实践课程	刘江峡,王欢,高谊	考查	1.0	36	43	选用	其他
10	(2020-2021-1)-00181116-13N052-1	教育学原理	00181116	公共基础课程	师德教育类课程	李西顺	考查	2.0	54	49	选用	其他
11	(2020-2021-1)-00181010-14N116-1	教育研究方法	00181010	公共基础课程	学科课程与教学论课程	张佳伟	考查	2.0	54	45	选用	其他
12	(2020-2021-1)-00181114-040002-2	书法基础	00181114	公共基础课程	师范技能类课程	徐世平	考查	1.0	36	102	选用	其他
13	(2020-2021-1)-00181117-15D119-1	有效教学	00181117	公共基础课程	信息素养类课程	余庆	考查	1.0	36	48	选用	其他
14	(2020-2021-1)-MUSI3477-19D032-1	教育见习(一)	MUSI3477	专业必修课程	教育实践课程	刘江峡,江莉,潘丽琴,朱岚,王欢,高谊	考查	1.0	+2	18	无	其他

序号	开课号	课程名称	课程号	课程类型	课程性质	授课教师	考核方式	学分数	学时数	课堂规模	教材使用情况	
											使用情况	教材类型
15	(2020-2021-2)-MUSI3478-19D032-1	教育见习(二)	MUSI3478	专业必修课程	教育实践课程	刘江峡,潘丽琴,王欢,高谊	考查	1.0	+2	18	无	其他
16	(2020-2021-1)-MUSI3207-10N035-1	教育实习	MUSI3207	专业必修课程	教育实践课程	张平,刘江峡,李长松	考查	8.0	+8	45	无	其他
17	(2020-2021-2)-00181009-050126-1	教师教育技术	00181009	公共基础课程	信息素养类课程	孙冀宁	考查	2.0	54	64	选用	其他
18	(2020-2021-2)-00181113-930115-6	教师语言艺术	00181113	公共基础课程	师范技能类课程	陈晓红	考查	1.0	36	49	选用	其他
19	(2020-2021-1)-00272001-TD0158-3	计算机信息技术(常用办公应用)	00272001	公共基础课程	信息素养类课程	徐丽	考查	3.0	72	104	选用	其他
20	(2020-2021-1)-00361005-970059-1	职业生涯规划指导(上)	00361005	公共基础课程	师德教育类课程	胡晓玲	考查	0.5	18	44	选用	其他
21	(2020-2021-1)-00361005-970059-2	职业生涯规划指导(下)	00361005	公共基础课程	师德教育类课程	胡晓玲	考查	0.5	18	53	选无	其他
22	(2020-2021-1)-PEDE2070-15D100-1	班主任工作实务	PEDE2070	专业选修课程	师范技能类课程	张旻蕊	考查	2.0	36	45	选用	其他

※以上数据来源：表 5-1-1 开课情况、表 SF-9 教师教育课程情况。

附表 4.实验课程

序号	开课号	课程名称	课程号	所用实验场所名称	课程类型	授课教师	授课方式	考核方式	学时数	课堂规模	教材使用情况	
											使用情况	教材类型
1	(2019-2020-1)-JOUR1011-15D010-1	摄影基础	JOUR1011	5148. 多功能厅	专业课	冯冰清	无	考查	72.0	103	选用	其他
2	(2019-2020-1)-JOUR1011-15D010-2	摄影基础	JOUR1011	5148. 多功能厅	专业课	冯冰清	无	考查	72.0	115	选用	其他

※以上数据来源：表 5-1-1 开课情况、表 5-1-3 分专业（大类）专业实验课情况。

附表 5.教育实践基地情况

序号	基地名称	建立时间	地址	是否示范性教育 实践基地	当年接纳学生总数 (人次)
1	苏州工业园区景城学校	20160624	苏州工业园区九华路 99 号	是	8
2	苏州大学附属中学	20170621	苏州东振路 29 号	是	7
3	苏州工业园区星港学校	20160624	苏州工业园区飘逸路 9 号	是	9
4	苏州大学实验学校	20190701	苏州市相城区高铁新城蠡太路 398 号	是	6
5	苏州工业园区第二实验小学	20160624	苏州市苏州工业园区方洲路 666 号	是	6
6	苏州工业园区第一中学	20180702	苏州工业园区东振路 88 号	是	6
7	苏州市苏苑实验小学	20160624	苏州市吴中区宝带东路 298 号	是	6
8	苏州工业园区第三实验小学	20180702	江苏省苏州市苏州工业园区科意路东、 夷浜路南、展业路西、青澄路北	是	5
9	苏州市第三中学	20180702	苏州市临顿路谢衙前 14 号	是	6
10	苏州工业园区星海实验中学	20160624	江苏省苏州市苏州工业园区苏茜路 18 号	是	4
11	苏州市吴中区迎春中学	20190701	江苏省苏州市吴中区宝带东路 111 号	是	2
12	苏州市振华中学校	20170621	苏州市姑苏区十全街 101	是	4
13	苏州工业园区方洲小学	20170621	苏州市工业园区琉璃街 6 号	是	4

序号	基地名称	建立时间	地址	是否示范性教育 实践基地	当年接纳学生总数 (人次)
14	苏州工业园区金鸡湖学校	20180702	苏州市工业园区石港路 18 号	是	3
15	苏州高新区实验初级中学	20200701	苏州市虎丘区高新区金山东路 72 号	是	2
16	东吴外国语高等师范学校	20160624	苏州市吴中区吴中大道圣陶路 1 号	否	5
17	江苏省黄埭中学	20100701	苏州市相城区黄埭镇春光路 35 号	否	2
18	苏州市吴中区碧波实验小学	20200701	江苏省苏州市吴中区白云街 20 号	否	2
19	苏州工业园区车坊实验小学	20190701	苏州市车坊镇蔺谊西路 8 号	否	1
20	苏州工业园区东沙湖学校	20190701	苏州市东沙湖路 99 号	否	3
21	苏州工业园区翰林小学	20200701	江苏省苏州市林泉街 566 号	否	1
22	苏州工业园区文萃学校	20190701	苏州市苏州工业园区文萃路 1 号	否	2
23	苏州工业园区新城花园小学	20190701	苏州市苏州工业园区苏慕路 77 号	否	2
24	苏州工业园区星澄学校	20190701	江苏省苏州市苏州工业园区科智路 18 号	否	2
25	苏州工业园区星海小学	20160624	江苏省苏州市苏州工业园区苏茜路 68 号	否	2
26	苏州工业园区星汇学校	20180702	苏州工业园区方洲路 428 号	否	2
27	苏州工业园区星澜学校	20200701	苏州市苏州工业园区虹范路与剑科街交叉口	否	2

序号	基地名称	建立时间	地址	是否示范性教育 实践基地	当年接纳学生总数 (人次)
28	苏州工业园区星洲学校	20190701	苏州市工业园区津梁街 198 号	否	2
29	苏州工业园区星洋学校	20160624	苏州市苏州工业园区港田路 501 号	否	4
30	苏州市景范中学	20170621	苏州市姑苏区观前街道人民路范庄前 32 号	否	2
31	苏州市南环实验中学	20180702	苏州市姑苏区锦南巷 88 号	否	4
32	苏州市南环中学	20180702	苏州市姑苏区锦南巷 88 号	否	2
33	苏州市相城实验中学	20190701	苏州市相城区春申湖西路 6 号	否	2
34	无锡城市职业技术学院	20170621	江苏省无锡市惠山区新藕路 12 号	否	4
35	无锡城市职业技术学院-师范学院	20170621	江苏省无锡市惠山区新藕路 12 号	否	4
36	苏州吴中区尹山湖实验小学	20200701	苏州市吴中区东安路 333-3 号	否	2
共：36 所实习学校 三年内接纳实习生 130 人					

※以上数据来源：表 2-4 校外实习、实训基地。

附表 6.教育教学改革与成果

序号	项目名称	立项编号	级别	主持人姓名	经费(万元)	参与教师数(人)
1	新时代高校“四位一体”美育模式的创新与实践研究	/	省部级	吴磊	0.8	6

※以上数据来源：表 7-2-1 教育教学研究与改革项目。

附表 7.教师教育类研究与改革项目情况

序号	项目名称	立项编号	级别	主持人姓名	经费（万元）	参与教师数（人）
1	新时代高校“四位一体”美育模式的创新与实践研究	2019JSJG171	省部级	吴磊	2.0	6

※以上数据来源：表 SF-2 教师教育类研究与改革项目情况。

附表 8.教师主持基础教育领域横向研究项目情况

序号	项目名称	立项编号	级别	主持人姓名
1	苏州市 2020 年艺术中考调研及分析	AS15500120	市级	吴磊
2	钢琴教学研究	AS15500119	市级	冒小瑛
3	中国唱法实践研究	AS15500519	市级	张红霞
4	跨界唱法研究	AS15500219	市级	张红霞
5	江南文化吴歌（白洋湾山歌）品牌塑造研究	AS15500221	市级	吴磊

※以上数据来源：表 SF-3 教师主持基础教育领域横向研究项目情况。

附表 9.教学成果奖（近一届）

序号	教师姓名	获奖成果名称	本人排名	完成单位排名	级别	获奖时间
1	吴磊	面向人人、多元协同的“3+1+1”美育课程体系的探索与实践	1		省级	
2	吴磊	新时代高校美育“四位一体、全面育人”模式的探索与实践	1		省级	

※以上数据来源：表 7-2-2 教学成果奖（近一届）。

附表 10.师范类专业教学设施

序号	设施名称	设施类型	使用面积
1	理论课程实训室	实验教学	900.7
2	专业技能实训室	艺术技能训练（舞蹈、美术、钢琴等）	1144.93
3	表演技能实训室 1	实验教学	589.12
4	表演技能实训室 2	实验教学	188.5
5	表演技能实训室 3	实验教学	17000.0
6	实验教学实训室	实验教学	223.0
7	微格教学实训室	微格教学	101.0
8	书写技能实训室	书写技能	168
9	语言技能实训室	语言技能	197.0

※以上数据来源：表 SF-7 师范类专业教学设施。

附表 11.学生分省报到录取情况

序号	省份	招生计划数	录取情况				报到情况	
			实际录取数	录取率 (%)	第一志愿专业录取数	第一志愿专业录取率 (%)	实际报到数	报到率 (%)
1	安徽	6	6	100.00	6	100.00	6	100.00
2	广东	5	5	100.00	5	100.00	5	100.00
3	河南	4	4	100.00	4	100.00	4	100.00
4	湖北	3	3	100.00	3	100.00	3	100.00
5	湖南	3	3	100.00	3	100.00	3	100.00
6	江苏	18	18	100.00	18	100.00	18	100.00
7	辽宁	2	2	100.00	2	100.00	2	100.00
8	上海	1	1	100.00	1	100.00	1	100.00
9	四川	3	3	100.00	3	100.00	3	100.00
10	全国	45	45	100.00	45	100.00	45	100.00

※以上数据来源：表 6-3-3 近一届各专业（大类）招生报到情况。

附表 12.学生参与专业教师科研项目情况

序号	学号	学生姓名	年级	参与科研项目名称	项目负责人	项目负责人单位
1	1821402041	余洁	2018	杨立青音乐创作研究	唐荣	音乐学院
2	1821402043	罗翊瑄	2018	杨立青音乐创作研究	唐荣	音乐学院
3	1821402016	刘雨佳	2018	杨立青音乐创作研究	唐荣	音乐学院
4	1821402018	曹晴	2018	杨立青音乐创作研究	唐荣	音乐学院
5	1821402028	张雅淇	2018	杨立青音乐创作研究	唐荣	音乐学院
6	1821402024	褚海李安	2018	杨立青音乐创作研究	唐荣	音乐学院
7	20195248001	孟雪镜	2019	基于核心素养的综合类高校美育通识 课程教学评价实践改进研究	刘江峡	音乐学院
8	20195248005	吕思清	2019	基于核心素养的综合类高校美育通识 课程教学评价实践改进研究	刘江峡	音乐学院
9	20195248006	曹凌波	2019	高校美育工作标准制定	刘江峡	音乐学院
10	20194248006	罗霄霄	2019	高校美育工作标准制定	刘江峡	音乐学院
11	20194248005	张译舟	2019	高校美育工作标准制定	刘江峡	音乐学院

※以上数据来源：表 6-6-2 学生参与教师科研项目情况。

附表 13.学生获省级以上各类竞赛奖励情况

序号	学号	学生姓名	年级	竞赛名称	获奖时间	获奖类别	获奖等级
1	1721402014	王敏	2017	江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示	2020	省级	团体二等奖
2	1721402014	王敏	2017	江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示	2020	省级	个人全能二等奖
3	1721402014	王敏	2017	江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示	2020	省级	微课单项第十名
4	1721402002	赵若冰	2017	2020 年国际声乐艺术节黄自艺术歌曲组	2020	省级	三等奖
5	1821402024	褚海李安	2018	2020 第六届兰州国际钢琴公开赛青年组	2020	省级	三等奖
6	1821402002	孔维玮	2018	2020 年李斯特纪念奖国际钢琴公开赛全球线上选拔赛“贝多芬奏鸣曲组”	2020	省级	二等奖
7	1921402042	王婧源	2019	第五届中国青少年音乐比赛·蜂鸟音乐奖广东分赛区弦乐重奏组	2020	省级	二等奖
8	1921402012	李炳睿	2019	第七届国际青少年钢琴家比赛中国赛区	2020	省级	一等奖
9	1921402006	胡思婕	2019	2020 中发国际音乐大赛声乐专业青年组	2020	省级	银奖
10	1921402010	李欣颖	2019	第十二届“国际华人艺术节”钢琴大赛高等普通院校组钢琴独奏	2020	省级	铜奖
11	1921402014	王含秋	2019	第十二届“国际华人艺术节”钢琴大赛高等普通院校组扬琴独奏	2020	省级	银奖
12	1621402046	曲玥玥	2016	第六届亚洲钢琴大赛总决赛	2021	省级	荣誉奖

序号	学号	学生姓名	年级	竞赛名称	获奖时间	获奖类别	获奖等级
13	1621402046	曲玥玥	2016	第八届国际青少年钢琴家比赛	2021	省级	一等奖
14	1821402040	袁艺菲	2018	第八届国际青少年钢琴家比赛	2021	省级	一等奖
15	1821402109	党悦丹	2018	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏亚洲钢琴作品组	2021	省级	一等奖
16	1821402018	曹晴	2018	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	三等奖
17	1821402041	余洁	2018	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	二等奖
18	1821402041	余洁	2018	2021 第 14 届上海国际青少年钢琴大赛苏州赛区师范院校组	2021	省级	一等奖
19	1921402010	李欣颖	2019	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	三等奖
20	1921402010	李欣颖	2019	第七届德国欧米勒（青岛）国际钢琴公开赛上海赛区	2021	省级	三等奖
21	1921402010	李欣颖	2019	第七届德国欧米勒（青岛）国际钢琴公开赛决赛	2021	省级	新秀奖
22	1921402010	李欣颖	2019	2021 第 14 届上海国际青少年钢琴大赛苏州赛区	2021	省级	一等奖
23	1921402004	王秋语	2019	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区声乐独唱青年组	2021	省级	二等奖
24	1921402040	仲兴正	2019	爱乐华声·珠海横琴国际音乐盛典美声青年组	2021	省级	二等奖
25	1921402006	胡思婕	2019	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区声乐独唱青年组	2021	省级	二等奖

序号	学号	学生姓名	年级	竞赛名称	获奖时间	获奖类别	获奖等级
26	1921402006	胡思婕	2019	第九届国际声乐公开赛歌剧咏叹调专题组	2021	省级	二等奖
27	1921402014	王含秋	2019	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区弹拨乐器青年组	2021	省级	一等奖
28	1921402026	李昱昕	2019	第七届德国欧米勒（青岛）国际钢琴公开赛决赛	2021	省级	新秀奖
29	1921402026	李昱昕	2019	第七届德国欧米勒（青岛）国际钢琴公开赛上海赛区	2021	省级	二等奖
30	1921402026	李昱昕	2019	2021 第 14 届上海国际青少年钢琴大赛苏州赛区 中国作品组	2021	省级	一等奖
31	1921402002	李思洁	2019	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	三等奖
32	1921402012	李炳勰	2019	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	二等奖
33	2021402010	邱冰月	2020	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区弦乐独奏（小提琴）青年组	2021	省级	一等奖
34	2021402009	王雨欣	2020	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	二等奖
35	2021402036	唐光瑞	2020	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	二等奖
36	2021402040	李思颖	2020	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	三等奖
37	2021402029	潘禹潼	2020	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏青年组	2021	省级	三等奖
38		陈思凝	2020	亚洲（国际）音乐大赛中国赛区钢琴独奏少年 A 组	2021	省级	二等奖

※以上数据来源：表 6-6-3 学生获省级及以上各类竞赛奖励情况。

附表 14.师范技能竞赛奖励情况

序号	学号	学生姓名	年级	竞赛名称	竞赛范围	获奖等级
1	1621402046	曲玥玥	2016	2019 年江苏省师范生教学基本功大赛中学音乐组	面向全省（直辖市）	三等奖
2	1721402031	韩铎震	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组个人全能	全省（直辖市）	二等奖
3	1721402031	韩铎震	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组微课	全省（直辖市）	单项奖
4	1721402031	韩铎震	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组合唱指挥	全省（直辖市）	单项奖
5	1721402031	韩铎震	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组自弹自唱	全省（直辖市）	单项奖
6	1721402031	韩铎震	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组歌唱与伴奏	全省（直辖市）	单项奖
7	1721402045	唐宇	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组个人全能	全省（直辖市）	一等奖
8	1721402045	唐宇	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组微课	全省（直辖市）	单项奖
9	1721402045	唐宇	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组舞蹈	全省（直辖市）	单项奖
10	1721402045	唐宇	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组自弹自唱	全省（直辖市）	单项奖
11	1721402045	唐宇	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组歌唱与伴奏	全省（直辖市）	单项奖

序号	学号	学生姓名	年级	竞赛名称	竞赛范围	获奖等级
12	1721402014	王敏	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组个人全能	全省（直辖市）	二等奖
13	1721402014	王敏	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组歌唱与伴奏	全省（直辖市）	单项奖
14	1721402014	王敏	2017	2020 年江苏省高校音乐教育专业大学生基本功展示 活动本科组微课	全省（直辖市）	单项奖

※以上数据来源：表 SF-13 师范技能竞赛奖励情况。

附表 15.学生发表学术论文情况

序号	学号	学生姓名	年级	论文名称	发表期刊	发表时间	收录情况
1	1621402005	董爱钰	2016	关于社会钢琴教育的调研——以苏州地区为例	艺术家	2020	A&H;HCI
2	1721402002	赵若冰	2017	看“田青”老师的讲堂有感	生态文化研究通讯	2020	其他期刊
3	1721402030	王德乾	2017	汇天地正气，培育先贤林立	学桴	2020	CSSCI
4	1721402007	王朝	2017	我与老腔的相识	生态文化研究通讯	2020	其他期刊
5	1721402007	王朝	2017	民歌的“味儿”	生态文化研究通讯	2020	其他期刊
6	1721402005	宋佳宝	2017	那个西北小山村就是他的信仰	生态文化研究通讯	2020	其他期刊
7	1721402024	林舒仪	2017	天籁之音 “海菜腔”	生态文化研究通讯	2020	其他期刊
8	1821402040	袁艺菲	2018	国乐艺术的守护	生态文化研究通讯	2020	其他期刊
9	1821402016	刘雨佳	2018	虚拟现实课堂中的沉浸式学习助推学生成长	科教导刊（电子版）	2020	其他期刊

※以上数据来源：表 6-6-6 学生发表学术论文情况。

附表 16.学生专利（著作权）授权情况

序号	学号	学生姓名	年级	名称	类别	授权号	获批时间	是否第一发明人

※以上数据来源：表 6-6-8 学生专业（著作权）授权情